

Thánh Vịnh 117

Lễ Vọng & Chúa Nhật Phục Sinh

Câu Đáp của Lễ CN Phục Sinh

The musical notation consists of two staves. The top staff is in 4/4 time, G major, with chords G, Am, and D7. The lyrics are: "Đáp: Đây là ngày Chúa đã lập ra, chúng ta". The bottom staff is in 2/4 time, D major, with chords D and G. The lyrics are: "hãy mừng rõ hân hoan về ngày đó." A small "huuh" is written above the end of the second staff.

Lễ Đêm Vọng hoặc Lễ CN Phục Sinh

The musical notation consists of one staff in 4/4 time, G major, with chords G, Am, D7, G, D7, and G. The lyrics are: "Đáp: Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia."

The musical notation consists of three staves. The top staff starts with a dotted half note in G major, followed by a 4/4 section with chords Em, Am, and Am. The lyrics are: "1. Hãy cảm tạ Chúa vì Chúa hảo tâm, vì đức từ bi của Người muôn thuở." The middle staff continues in 4/4 time with chords G, C, Bm, D7, G, and Am. The lyrics are: "Hỡi nhà Is - ra - el, hãy hát xướng lên: "Đức từ bi của Người muôn thuở." The bottom staff ends in 2/4 time with chords Bm, G, C, D7, and G.

The musical notation consists of one staff in 4/4 time, starting with a dotted half note in G major, followed by chords Bm, G, and D7. The lyrics are: "2. Tay hữu Chúa đã hành động mãnh liệt, tay hữu

G Em Am G Bm
 Chúa đã cất nhắc tôi lên. Tôi không chết, nhưng tôi sẽ
 G Em Bm D7 G
 sống và tôi sẽ loan truyền công cuộc của Chúa.

3. Phiến đá, mà những người thợ xây loại bỏ, đã biến
 D B7 Em G7 C D7
 nên tảng đá góc tường. Việc đó đã do Chúa làm
 G E7 A m D7 G
 ra, việc đó kỳ diệu trước mắt chúng ta.

Alleluia

G Am D7 G D7 G
 Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

G C Am D Bm A m G
 Lẽ vượt qua cửa chúng ta là Đức Ki - tô đã hiến
 G E7 A m D7 G
 tế, vậy chúng ta hãy mừng lễ trong Người.